

## — O governo francez cuida seriamente da questão do equilibrio orçamentario —

Houve, hontem, uma reunião do gabinete, sendo em seguida fornecida uma nota á imprensa, na qual se afirma que no projecto do futuro orçamento não se pede mais um centimo ao contribuinte, havendo, pelo contrario, uma consideravel reduçáo nos impostos

### As eleições na Alemanha

Até agora não se verificou qualquer retirada de capitães por parte dos Estados Unidos

O leader, nacional-socialista Hitler vae realizar em Berlim uma conferencia sobre o programma de acção do seu partido



A mais recente photographia do presidente Hindenburg

Berlim, 18 (Havas). — Annuncia-se nos meios financeiros que até agora nenhuma retirada de capitães se verificou por parte dos Estados Unidos, como consequência dos resultados das eleições do Reichstag. Confirma-se, entretanto, que não foram renovados pela França certos adeantes, sem que se veja, porém, nessa attitudão qualquer caracter de demonstração contra a politica do Reich.

Berlim, 18 (A. B.). — O leader nacional-socialista Adolf Hitler, annunciando que virá a Berlim, onde realizará uma conferencia a 25 do mez corrente sobre o programma de acção do seu partido.

Desde 18 o chefe extremista annuncia que pedirá a supressão dos empenhidos á reconstrução de um grande Exército nacional, combaterá pela nacionalização dos "trusts" e pela eliminação de toda a influencia da raça não germanica na vida publica alemã.

O sr. Hitler virá estabelecer seu quartel general em Berlim, abandonando assim Munique, por considerar esta capital como o centro da vida politica do pais. Essa resolução foi tomada, embora o resultado das ultimas eleições tenha demonstrado a predominância comunista e socialista em Berlim. O norte da Alemanha foi a região que concorreu com o maior contingente para a victoria dos nacionaes-socialistas.

Berlim, 18 (A. B.). — Passada a primeira surpresa das eleições, fazem-se conjecturas sobre a formação do futuro gabinete.

### COMO NOS ROMANCES...

Um pianista brasileiro e sua esposa separam-se para se internarem em duas ordens religiosas

Baltimore 18 (Associated Press). — Depois de mais de quatorze annos de casados, Alfred Oswald, pianista brasileiro, e sua esposa, italiana, sra. Beatrice Bachelu, concordaram em separar-se e devotar suas vidas á religião.

A esposa entrou para o convento do Carmo e Oswald partiu daqui para começar o seu noviciado na Ordem dos Jesuitas.

Alfred Oswald anteriormente renunciara o lugar no Peabody Conservatory of Music e sua esposa deixara de ensinar o italiano.

### O sr. Tittoni deixou a presidencia da Academia da Italia

Roma, 18 (U. P.). — O sr. Tittoni apresentou demissão da presidencia da Academia da Italia, por motivos de saúde. Annuncia-se que o senador Marconi é tido como o seu provavel successor.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.

### AS TENDENCIAS DA POLITICA INTERNACIONAL

Uma entrevista com o autor da idea da fundação da Pan-Europa

Paris, 18 (Havas). — O representante do "Exelster" em Genebra obteve do sr. Coubertin uma entrevista, que o jornalista hoje sobre a situação actual e as tendencias da politica internacional.

O entrevistado, que conhece em todos os seus aspectos a politica de todas as nações em conjunto ou separadamente, pois foi o autor da idea da fundação da Pan-Europa lançada por elle proprio em 1921, declarou que o motivo que leva os Estados Unidos a permanecerem até agora afastados das instituições de Genebra, foi o receio de se verem a contragosto envolvidos nas questões europeas.

"Ora, acrescentou, esse receio desaparecerá, supponho eu desde o momento em que a Sociedade das Nações tendia a tornar-se, e a própria, uma federação de "entes", regionaes, mais ou menos independentes.

Se digo que a America do Norte não poderá continuar, afastada do grande instituto de Genebra, uma vez realizado o projecto da Pan-Europa, é porque, muito naturalmente, os países da America Latina membros da Sociedade das Nações estariam então elles proprios reunidos em secções regionaes.

Provavelmente assistiremos cada anno á reunião, em Havana ou em Montevideo, desta federação que aos olhos de muitos poderá tomar o caracter de opposição, não dissimulada, da America do Sul á America do Norte, a que não seria estranha a Sociedade das Nações.

### CALCARAM AOS PES A BANDEIRA YUGOSLAVA

Belgrado 18 (Havas). — Communista de Soukchak que sério incidente se produziu hontem por ocasião da chegada a Plume de um vapor italiano que transportava miltoes de fascistas armados sob os ordens de varios officheis.

Lago do desembarcarem, os fascistas entraram a levantar gritos hostis á Yugoslavia, acompanhados de vivas á guerra. Nas proximidades da fronteira o grupo renovou as demonstrações de hostilidade calcando aos pés a bandeira yugoslava.

Todos os jornaes de Belgrado se mostram indignados com a occorrenda.

Praga, 18 (Havas). — O jornal "Cesk Slovo" dá sob reservas a noticia da formação nesta capital de uma comissão para organizar o boycott dos productos italianos em signal de protesto contra as execuções da Trieste.

### Cuida-se do equilibrio orçamentario na França

No respectivo projecto não se pede um centimo a mais aos contribuintes

Pelo contrario, a reduçáo de impostos attinge a uma cifra consideravel

Paris, 18 (Havas). — O conselho de gabinete esteve reunido em Rambouillet sob a presidencia do sr. Doumergue, para examinar as propostas apresentadas pelo ministerio para equilibrio do orçamento durante o exercicio de 1931-1932.

Uma nota fornecida á imprensa, ao termino da reunião, informa que, de accordo com as declarações feitas pelo sr. Tardieu no discurso pronunciado em Nancy a 27 de julho ultimo, o projecto orçamentario não pede nenhum centimo a mais aos contribuintes, mas ao contrario assigna a reduçáo de 289 milhões de impostos relativamente aos alvariaes do exercicio 1930-1931. A nota accentua que é a primeira vez desde 1926, quando o franco se fixou no seu valor actual, que se verifica uma reduçáo no total dos creditos pedidos pelo governo comparativamente aos orçamentos anteriores.

O projecto de orçamento para o periodo 1931-1932 eleva-se a cinquenta bilhões e cem milhões de francos.

O projecto prevê a verba de um bilhão a mais para as despesas civis. Os creditos destinados á segurança recebem a dotação de mais 725 milhões, sem contar os já abertos em virtude da lei de 10 de agosto de 1932 e as verbas especiais autorizadas pela lei especial da defesa das fronteiras.

As despesas serão cobertas pelas receitas calculadas segundo regras normaes e correctas. O equilibrio orçamentario definitivo foi obtido graças á cooperação da caixa autonoma de amortização que assumirá o encargo de recolher, durante o exercicio, o governo até aqui suportado pelo orçamento. Esta responsabilidade não virá, entretanto, prejudicar as demais operações a cargo da caixa, que se affectará um bilhão e 800 milhões á amortização da divida contratada durante o exercicio de 1931-1932, por outro lado, além das receitas normaes, as portantes sommas representadas pelos excedentes orçamentarios e prestações correspondentes aos pagamentos previstos pelo plano Young.

O projecto orçamentario, accentua por fim a exposição official, comporta nenhuma modificação fiscal nova. Cabe ao sr. Tardieu levantar a questão de confiança a proposito da aprovação da lei de meios tal como foi adoptada no conselho de hoje.

### QUARTO CONGRESSO DE REFORMA SEXUAL

Um delegado viennense trata da situação das habitações na capital austriaca

Vienna, 18 (Associated Press). — Inaugurou-se o Quarto Congresso Internacional de Reforma Sexual, falando oitenta oradores europeus e ultramarinos.

Entre os pontos da sua agenda figuram: O mal decorrente da carencia de habitações, As condições restritas de vida, A miséria sexual, O soffrimento dos prisioneiros, As más camaradagens indissolaveis, A prostituição, A actuação da consciencia do sexo sobre o alma, A vida e o bem estar physico, A evolução da moralidade do sexo através das edades, O controle da natalidade, O casamento e O divorcio.

O primeiro assumpto tratado foi o das casas superhabituadas, que o professor Dandier, primeiro official de saúde da cidade, declarou, coiza surpreendente em Vienna, dizendo que 75 por cento da população viennense vive em apartamentos de uma ou duas salas, algumas vezes oito ou dez pessoas dominando em um quarto.

Mais de trinta por cento das creanças que frequentam as escolas nunca tiveram leito.

### UMA LEI MARCIAL APLICADA CONTRA OS LADROES

Buenos Aires, 18 (A. A.). — Os jornaes informam que, apesar da reserva que se guarda nas espheras policiaes, já se sabe que foi applicada a lei marcial á dois ladroes de pessimos antecedentes.

Affirma-se que os mesmos foram superhabituados sobre subtração, um encarceramento de chumbo, de 250 metros, sendo logo conduzidos ao quartel do regimento de granadeiros a cavallão, onde foram immediatamente fuzilados.

Essa decisão foi tomada em cumprimento ao decreto do governo provisório da Republica, que annunciou que a lei marcial seria applicada, sem vacillações, tanto aos que fossem superhabituados a crimes de furto, como aos que retinham em seu poder armas do Estado, ou usassem qualquer arma.

### FUGIU PARA TERRITORIO BRASILEIRO

Montevideo, 18 (A. A.). — Annuncia-se que o ex-chefe de investigações da policia da Argentina, commissario Santiago, abandonou esta capital, fugindo para o territorio brasileiro.

### UMA MUNICIPALIDADE DE BUENOS AIRES ENVIAGA PARTE DE UM EMPRESTIMO AO GOVERNO

Buenos Aires, 18 (A. A.). — Em vista das difficuldades do actual momento financeiro, a municipalidade desta capital fez entrega ao governo da Republica da importância de 18 milhões de pesos, correspondente ao ultimo empréstimo contratado pela communidade portenha no total de 30 milhões, os quaes se destinavam á desamortização das ruas Corrientes, Santa Fé e avenida de Norte ao Sul.

Os banqueiros que concederam o empréstimo fizeram saber á municipalidade que, para cooperar nas finanças publicas, tinham resolvido suspender a cobrança dos juros de 5 por cento, accetando a entidade municipal.

Com os 18 milhões de pesos fornecidos pela municipalidade ao governo provisório, a thesauraria geral da Republica, de accordo com ordens do ministro da Fazenda, vae fazer fronte, desde já, a diversas dividas do Estado para com industrias, commerciantes e entidades outorgas de diversos generos, desta praça.

### OS EMBAXADORES AMERICANOS E INGLEZ NA CHANCELLARIA

Buenos Aires, 18 (U. P.). — O embaixador dos Estados Unidos, sr. Biles, visitou esta manhã o Ministerio das Relações Exteriores apresentando ao respectivo titular uma nota de reconhecimento do governo provisório.

Buenos Aires, 18 (U. P.). — O embaixador argentino, sr. Roldán MacGill, visitou o Ministerio das Relações Exteriores, afirmando o reconhecimento do governo provisório.

### A Argentina sob o governo provisório

O ministro da Guerra visitou os quartéis de Buenos Aires, falando á tropa sobre o alcance do movimento victorioso

O EMBAXADOR EM PARIS, EM TELEGRAMMA Á CHANCELLARIA, RENUNCIOU ÁS SUAS ELEVADAS FUNÇÕES



Os membros do governo provisório — Da esquerda para a direita, sentados, sr. Ernesto Bosch, ministro das Relações Exteriores; general José Uriburu, presidente; sr. Henrique Perez, ministro da Fazenda. De pé, general Francisco Medina, ministro da Guerra; almirante Renard, ministro da Marinha; sr. Octavio Pico, ministro das Obras Publicas; sr. Henrique Santamarina, vice-presidente; sr. Ernesto Padilha, ministro da Justiça; e sr. Horacio Varela, ministro da Agricultura

### A RENUNCIA DO EMBAXADOR ALVAREZ DE TOLEDO

Buenos Aires, 18 (A. A.). — A Chancellaria recebeu um telegramma do sr. Frederico Alvarez de Toledo, embaixador da Republica Argentina em Paris, no qual o mesmo apresenta a sua renuncia ao referido cargo.

O embaixador Alvarez de Toledo representava a Argentina junto ao governo francez desde a assinatura do poder, do ex-presidente da Republica, dr. Marcelo Alvarez, tendo sido anteriormente ministro das Obras Publicas na primeira presidencia do sr. Hipólito Yrigoyen, do qual era grande amigo.

### A POLONIA E A HOLLANDA, SEGUEM O MESMO CAMINHO

Buenos Aires, 18 (A. A.). — O Governo Provisório da Republica recebeu dos governos da Polonia e da Hollanda as communicações do seu reconhecimento effectivo.

### TAMBEM A COLOMBIA

Buenos Aires, 18 (A. A.). — A Republica da Colombia acaba de reconhecer o novo governo da Argentina, chafiado pelo general Uriburu.

### O EX-PRESIDENTE DA CAMARA DOS DEPUTADOS

Montevideo, 18 (A. A.). — O diario "El Nacional", titulado no "partido blanco", annuncia em contras-sua capital, onde veio reunir-se a sua familia, o dr. Andres Ferreira, ex-presidente da Camara de Deputados da Republica Argentina, e que pretende fixar nesta capital o seu domicilio.

Esta noticia vem destruir o boato segundo o qual o dr. Ferreira havia sido fuzilado, logo no primeiro dia da revolução victoriosa de Buenos Aires, por ter sido encontrado fazendo fogo, do Palacio do Congresso, sobre as tropas revoltadas.

### A UNIAO NACIONAL PORTUGUEZA

Teve um grande exito a campanha para as subscrições do novo partido

Lisboa, 18 (Associated Press). — O ministro do Interior disse que o male senacional triumpho da ditadura foi o exito extraordinario da campanha para as subscrições do novo partido da União Nacional.

As subscrições já se encerraram.

### Cotações cambias da Bolsa de Roma

Roma, 18 (U. P.). — Foram affixadas hoje na Bolsa desta capital as seguintes cotações cambias: Paris, 75,01 — Londres, 92,83 — Zurich, 370,50 — Renda Italiana, 67,37 — Empréstimo Consolidado 80,95.

### As linhas da Pan America Airways

bl. Havana, 18 (U. P.). — O general Machado, presidente da Republica assignou hoje um decreto dando uma concessão á Pan American Airways Company para a exploração dos serviços postaes aereos entre Cuba, os Estados Unidos, Canada, Mexico e os países da America do Sul.

### UMA GRAVE DENUNCIA NA CAMARA URUGUAYA

Os Colorados riveristas accusados de estarem preparando um levante militar

Montevideo, 18 (A. A.). — Na Camara de Deputados, o representante comunista accusou o Partido Colorado Riverista de estar promovendo um levante do caracter militar, e que deveria estallar brevemente.

Deante dessa denuncia, a Camara resolveu tratar do assumpto, mediante uma interpellação aos ministros da Guerra e Marinha.

Essa interpellação, iniciada hoje á tarde, proseguirá durante a noite, afim de ser apurado se aquelle ministro tem conhecimento dos boatos que têm circulado com insistencia, e que já motivaram uma energica declaração do presidente Campiaty, de que não permitiria de maneira nenhuma a alteração da ordem das instituições.

### A SITUAÇÃO GERAL NA HESPAHIA

Apezar de terem promovido uma agitação, os paredistas de Granada concordaram em abandonar a greve

Granada, 18 (U. P.). — Foi declarada a greve, aqui, mediante a condição de serem postos em liberdade os trabalhadores presos, de ser respeitado o contrato para o trabalho e de ser revogada a ordem de fechamento da Casa del Pueblo.

Madrid, 18 (U. P.). — No primeiro dia do levantamento da censura, os jornaes appareceram com grandes titulos publicando artigos de congratulações. "El Liberal" diz que na Hespanha não se repetirá a ditadura sem que sobrevenha uma guerra civil.

Granada, 18 (U. P.). — Trezentos paredistas entraram na cidade, fazendo uma manifestação tumultuosa, obrigando a policia a carregar contra elles. Saíram feridos dez operarios, e sobre o numero de trabalhadores em greve é de tres mil e quinhentos.

### O RECONHECIMENTO DA JUNTA PELA INGLATERRA

Lima, 18 (U. P.). — A United Press foi informada de fonte fidedigna de que depois de amanhã a Inglaterra reconhecerá o governo Sanchez Cerro.

### O CENSO DOS PADRES POR NACIONALIDADES

Lima, 18 (U. P.). — O governo ordenou ás autoridades diocesanias que organizem o censo dos padres por nacionalidades e também lhes especifique os postos, bem como a data da designação. Parece que com isto se visa a illuminação do total dos padres estrangeiros.

### A ATTITUDE ASSUMIDA PELO GOVERNO URUGUAYO

Montevideo, 18 (U. P.). — A Camara dos Deputados resolveu interpellar o ministro das Relações Exteriores, sr. Dominguez, a respeito do rompimento de relações com o Perú e também sobre a transferencia do ministro do Uruguay em Madrid, sr. Fernandez Medina, para Cuba.

O "Diario del Plata" publica hoje um editorial dizendo que o governo uruguayo procedeu correctamente.

### NA CONFERENCIA DE AGRICULTURA DE WASHINGTON

O sr. Decio de Paula Machado reitera o seu ponto de vista sobre o café

Washington, 18 (Associated Press). — O tecnico brasileiro senhor Decio de Paula Machado, que representa o seu país na Conferencia de Agricultura aqui reunida, reiterou a sua affirmação da necessidade de uma cooperação entre os países americanos produtores do café para sustar as novas plantações da rubiacae por um tempo limitado e para fixar o maximo da quota das exportações de café até que seja satisfeita a procura.

O sr. Decio de Paula Machado reafirmou isto por meio do radio, fazendo um discurso para ser ouvido pelo país e nelle aconselhou também o lançamento de uma campanha internacional de propaganda do producto, afim de ser augmentado o seu consumo.

Washington, 18 (Associated Press). — Antes de regressar a São Paulo o sr. Decio de Paula Machado, representante brasileiro no Confesso de Agricultura aqui reunido, tentará um esforço com o fim de promover o estabelecimento de um Banco Pan-Americano com sede em Nova York, e tendo filiaes em toda a America Latina.

O plano nesse sentido foi formulado perante a Conferencia de Agricultura, hoje, e dispõe que as filiaes fariam emissões de ouro e titulos, para redescuento com o Banco Central, em operações hypothecarias, destinando-se isto a auxiliar os países latino-americanos, com juros mais baixos, e a facilitar aos banqueiros norte-americanos, esses juros, que não são tão facieis de obter agora.

### O PERU SOB A DICTADURA MILITAR

O sr. Leguia está em grande estado de depressão e quasi não fala com pessoa alguma

Seu processo por malversação de fundos publicos começará no proximo dia 20

Lima, 18 (U. P.). — O ex-presidente Leguia, que se acha na penitenciaria de Panoptico, continua a guardar inquebrantavel silencio. O prefeito da penitenciaria, tenente-coronel J. J. Bueno, informou a United Press de que, a despeito de ter melhorado o seu estado de saúde, o ex-presidente continua em extrema depressão.

"Desde que se acha na prisão, o sr. Leguia não trocou uma palavra com pessoa alguma, excepto com o seu filho João, a quem disse alguma coisa. Durante todo o dia, o ex-presidente não lê jornaes nem livros. Não pede nada, embora tenham sido dadas ordens para que elle e o filho possam ler jornaes."

### O PROCESSO CONTRA O EX-PRESIDENTE

Lima, 18 (U. P.). — O Tribunal de Sanção concordou em iniciar o processo contra o ex-presidente Leguia, ás 10 horas da manhã do dia 20 do corrente, quando o vogal Umeres, commissario do governo, deverá tomar-lhe as declarações no carcere, nesse mesmo dia.

### QUANDO TERA INICIO O DO EX-MINISTRO DE LOS HEROS

Lima, 18 (U. P.). — O processo do ex-ministro do governo passado, sr. Huamán de los Heros será iniciado a 23 do corrente, ás 2 horas da tarde, devendo o sr. Heros comparecer pessoalmente por procuração deante do vogal Umeres, afim de prestar declarações.

### UM INQUÉRITO SOBRE O INCIDENTE COM O URUGUAY

Lima, 18 (U. P.). — O jornal "El Comercio" declara hoje que segundo o resultado de suas investigações sobre as accusações que fizera o ministro do Uruguay, sr. Fosalba, no sentido de serem insultados os diplomatas nas ruas por ocasião da mudança de governo e sobre o apedrejamento da embaixada dos Estados Unidos, as mesmas accusações são falsas. "El Comercio" publica uma declaração da embaixada norte-americana afirmando que não fora molestada durante a revolução, e que as autoridades offerceram-lhe toda a sorte de garantias.

### Os titulos dos empréstimos francezes de 1920

Paris, 18 (Havas). — Os titulos dos empréstimos francezes de 1920, juros de 5 e 6 por cento, na Bolsa a 128 francos, 20 centimos e 144 francos 40 centimos respectivamente.

### O sr. Adhemar de Mello deixou o hospital

Lisboa, 18 (Havas). — Communista do Porto, que o conselheiro Brasil naquella cidade, senhor Adhemar de Mello, restabeleceu o hospital a que fôra recolhido em seguida á sua tentativa de suicidio.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.

### Os herdeiros da Italia vão inaugurar o novo hospital de Bergamo

Bergamo, 18 (U. P.). — Os principaes herdeiros Humberto e Maria José inauguram no proximo dia 20 do corrente o novo hospital da cidade. Esse hospital, que se chamará "Maria José", comprehendee 25 pavilhões modernamente organizados, com capacidade para mil camas.



DE SAO PAULO

## A fúria em torno da poltrona a vagar-se nos Campos Elyseos

Dos efeitos de uma exposição sobre uma provável candidatura — Uma atitude inédita assumida pelas classes conservadoras — Flagrantes que devem valer

animos de "fernanistas" e "atalistas" — Notas  
diversas — O ultimo consta  
(Da nossa succursal, em data de 17)

Dissemos oportunamente que a  
exposição geral da secretaria da  
Agricultura, que acaba de ser  
encerrada depois de uma sessão  
de cinco dias, teve 200 mil visitantes,  
fora do commun, seria a pla-  
taforma com que se apresentaria

faleada candidatura do sr. Ataliba  
Lionel, é que os "atalistas",  
mão grato a comarca que lhes  
dá o nome, com 200 mil votos, a apaz-  
ar das insistentes manifestações  
encomendadas da imprensa do  
interior, andam muchos de uns

sr. Fernando Costa, a disputar a sucessão do sr. Julio Prestes. A eleição não se realizou, porque o actual governo daquele importante departamento administrativo, a figura do sr. Fernando Costa, vinha insistindo na aplicação da lei eleitoral das classes conservadoras como o candidato mais qualificado para, em benefício de São Paulo, assumir a presidência do Estado.

Se assim já era, os certames da avenida Água Branca reforçaram esse modo de pensar. A viragem de Fernando Costa para o lado dos triunfantes na contenda que se adivinha nos bastidores da política, não se poderá deixar de ligar esse facto à recente exposição.

Tem sido motivo de commentarios, valendo para o recriescimento da opinião publica, as "mandatadas", attitude verdadeiramente inédita assumida pelas classes conservadoras. Tem-se

da para d.ª. Parece que reconheceram a existência de uma tendência a uma candidatura contraria a qual se esboça um vivo sentimento de opposição popular e a quem o merito de demover as classes conservadoras para o liberalismo, levando-as a fazer in situacoes em telegrammas, como que a dizer qual o candidato que querem.

Nas vespéras da inauguração da Exposição da Água Branca, sr. Julio Prestes ali esteve, percorrendo tudo demoradamente a exposição, e conversando com o sr. Altaliba Leonel Conversa, homem longamente e sem ovidiosos indiscretos, durante duos ou tres horas, e depois de se demorar ali se pormoço a adquirir grande respeito os "fernandistas", porém interpretaram de forma diferente, não mecha novamente a opinião publica, e a favor da viragem o sr. Julio Prestes, em face da evidencia collocada ante os

1950 e 1951, com o apoio das classes conservadoras, por suas associações representativas, fogue de se imiscuir em política, buscando a postura commoda de hypochondriacal, e de sua solidão no governo, com desinteresse absoluto pelas complicações políticas, das quaes, entretanto, não se deviam, por forma alguma, escapar. Os seus discursos, de um completo revelam a sua forma de que poderia valer um seu pronunciamento, considerado o coefficiente eleitoral a ser reunido pela classe conservadora, e a sua posição pelas indústrias, commerciantes, agricultores, etc., isto é, os que constituem e os que propugnam a riqueza nacional.

Em 1951, bem. Ao constatar-se o extenuante brilhante da exposição da avenida Avila Branca, as associações de classes, em numero de no-

ve, com a totalidade de seus recursos financeiros, para enviar telegramas de entusiasmo aplaudindo ao vice-presidente do Estado e ao secretário da Agricultura, cuja capacidade administrativa foi louvada com calor. Dir-se-lhe haver uma grande quantidade de pessoas que afirmam que o candidato desejado era o Sr. Fernando Costa. E o "Correio Paulistano" deu o lugar de honra nas suas "notas" aos mais sugestivos desses telegramas, publicados com o intuito de dar a impressão de que se acham possuídos os "ferendistas" e a moderação do entusiasmo dos "atalistas" nestes últimos dias. Essa manifestação das classes conservadoras, que se tem a dizer que queriam a sua volta, quando ainda não se achava a "bombrê" do futuro presidente, não dá para en-zar de tudo, não os dos Sr. Fernando e Ataliba. O movimento de opinião em favor do primeiro é grande, e, se a opinião pública valer entre nós e se fuisse respeitada, o Sr. Fernando seria o candidato presidencial paulista pela indicação do secretário da Agricultura. Esse movimento de opinião tem, contudo, impressionado os "atalistas", hoje mais entusiasmados do que quando há pouco.

Como, como de um lado e outro há birrentos, a começar pelos patronos de cada um dos candidatos, é possível que, por não se perturbar a harmonia por repista, o caso se resolva com o "tertium".

Em nossas condições — zla-nos hontem membro da associação de

[illegible]

ante problemas que nos deviam preoccupar de manôira absorvente.

Percebendo essa estado de espirito o sabendo da communhão em que vivem o sr. Julio Prestes e o sr. Fernando Costa, juntos o mais que é possível, conhecedores da disposiçào do espirito do próprio sr. Helton Penteado, contrario a

**NO "AFONSO PENNA"**

Chegou, preso, o tenente Cardoso Barata

Fundueu na Guanabara, hontem, a noite, o "Afonso Penna", o maior navio de guerra do mundo.

**O CONVENIO DO CAFE'**

Um telegramma do secretario da Fazenda de S. Paulo ao presidente da Republica

O presidente da Republica cobrou o seguinte telegramma

com regular numero de passageiros. Nasme navio chegou preso o tenente Joaquim Cardoso Barata, que foi desembarcado e conduzido para o quartel da Policia Maritima, de onde foi mandado para a Policia Central.

O referido official, como amplamente se noticiou, foi preso em Belém sob a suspeita de estar preparando, ali, uma propagação revolucionaria.

Nas declarações prestadas, o tenente Barata disse que a sua viagem á capital do Pará não teve outro objectivo que o de tratar de interesses particulares, e affirmou que não é e nem se declara o official tesoureiro, testando por isso, contra a sua prisão.

S. Paulo, 17 — Tenho a honra de levar ao conhecimento vossa excellencia que os representantes dos Estados Brasileiros, reunidos em congresso nacional, resoluam preparar o regimen do consenho superior que vigorou até 31 de agosto ultimo e adoptado pelo decreto federal n. 13. de 27 de agosto desse anno, e que os respectivos subordinados a mesma orientação. Concluiu-me cordialmente com v. excellencia pelo exito da reunião dos trabalhos se encerra hoje. Attenciosas saudações. Salles Junior, secretario do Estado e titular do cargo de presidente do Instituto do do do Estado de São Paulo."

**Denuncia na 2ª vara c**

**O presidente mandou cumprimentar o embaixador do Chile**

O presidente da República mandou o sr. Pereira Braga, official de gabinete da presidencia, visitar e apresentar cumprimentos ao sr. Nicolas Novoa Valdes, embaixador plenipotenciario da Republica do Chile nesta capital, por motivo da passagem da data anniversaria da Independencia do seu paiz, que hontem foi comemorada.

**Uma comissao da Associação Commercial recebeu pelo**

**minal**

Ao juiz da 2ª vara criminal, hontem, denunciaram ao sr. Pedro do Nascimento, sr. Durato e José Ferreira Castro, accusados do roubo de dois primeiros, vendendo ao ceiro o seu producto.

**A sessão de amanhã da Sociedade Brasileira Engenheiros**

Conforme tem sido annunciado, a sessão de amanhã, sob a presidencia do sr. Pandá Calogeres, será solenne da Assembléa da Sociedade Brasileira de Engenheiros.

A reunião será iniciada ás 5

O presidente da República recebeu, ontem, no palácio do Catete, uma comissão da Associação Nacional de Controladores das estr. Coas. Pireas Antonio Ferraz e Serafim Vallando, que fez entrega ao chefe da nação do parecer da referida associação sobre o controle da navegação



















# PATHE' — PALACE

## TORNOZELLOS DE OURO



**JACK MULHALL, SUE CAROL e MARJORIE WHITE**

Up film do FOX, todo cantado, mais todo e sincronizado

**LUXO-HUMORISMO-REVISTA ELEGANCIA**

O triunfo das pernas perfeitas. Um anstrocario tentado

**HOJE HOJE**

### Na Associação Brasileira de Educação

A conferência do professor Fernando Raja Gabaglia, sobre o curso de Antropologia, intitulada "A importância da habitação em antropologia", que estava anunciada para hoje, sexta-feira, por motivo de força maior, foi adiada para uma data que será anunciada oportunamente.

Seções da educação física e higiene. Essas sessões se reúnem conjuntamente hoje, sexta-feira, às 12 horas, à rua Chile n. 23, 1º andar. Pedir-se o comparecimento de todos os membros.

## THEATRO S. JOSE

Empresário Paschoal Segredo

ESPECTACULOS DIARIOS A PARTIR DE DUAS HORAS

**HOJE NO PALCO HOJE**

Sessão de 4 e 8 3/4

Um notável êxito de gargalhadas da COMPANHIA DE SAINETES com a interessante peça de Luis Rocha

**UM RAIOS EM CASA!**

Brilhante êxito de Manoel Dufray, Ismenia dos Santos, Amália Capitani, Chaves Filho, Conchita de Moraes e Carlos Torres.

Novelas de "A Noiva Ousa", rua Visconde Rio Branco, 63. Obletores de arte da Casa Cruzeiro, rua Visconde Rio Branco, 63. Malas da fábrica da rua Lavradio, 55; Lustras de Dieterle & Cia.

**NA TELA** Em MATINEE e SOIREE **NA TELA**

Última visão da maravilha sonora da Paramount.

## ALVORADA DO AMOR

com MAURICE CHEVALIER e JEANETTE MC-DONALD.

**SEGUNDA-FEIRA NO PALCO SEGUNDA-FEIRA**

— Apresentação da peça comica de grande sucesso

## Chuva de Filhos!

Na TELA — Em matinee e "colored" — Dorothy Reiver, Raymond Hutton, Margaret Livingston no super-film sonoro do Prog. Matarazzo

## DANSA REDEMPTORA

(D 19707)

## THEATRO PHENIX

**HOJE A's 7 3/4 e 9 3/4 HOJE**

Continúa com GRANDE SUCESSO o film recorde de bilheterias

**O FILM MAXIMO EM LUXURIA**

## "A CHAMMA DO DESEJO"

Scenas excitantes e sensuais jamais vistas em Cinematographia

**SO' PARA HOMENS**

**AMANHÃ Vespertal às 3 e às 5 horas AMANHÃ**

(D 20350)

Cuidem de vossa roupa!...

Passar a ferro... é um trabalho que deve ser feito com o máximo cuidado, afim de não estragar a roupa.

Sendo assim, Senhora, procure iluminar bem a sua cozinha, afim de evitar sombras e estragar a sua delicada lingerie.

É indispensável para passar a ferro uma boa iluminação, e neste caso instalamos hoje mesmo na sua cozinha um phantoner, Philips ou uma Armoção Philips Jr. e teréis resolvido o problema.

**BOA LUZ — MAIS LUZ**

só com aparelhos de iluminação

# PHILIPS

(091)

### SEM FIO

#### AS IRRADIAÇÕES DE HOJE

**Radio Club**

(Onda de 320 metros)

Das 10 às 11 — Radio-jornal do Radio Club do Brasil, com o resumo de todas as notícias das jornais da manhã e programa de discos.

De 11 às 12 — Programa de discos variados.

Das 12 às 13 — Programa de discos variados.

Das 13 às 14 — Radio-jornal do Radio Club do Brasil, com o resumo de todas as notícias das jornais da tarde.

Das 14 às 15 — Programa de discos variados.

Das 15 às 16 — Programa especial de discos.

Das 16 às 17 — Programa de discos variados.

Das 17 às 18 — Radio-jornal do Radio Club do Brasil, (para o interior do país).

Das 18 às 19 — Palestra do Centro de Educação Física do Rio de Janeiro, pelo tenente Molina.

Das 19 às 20 — Programa de músicas ligeiras do Radio Club do Brasil, com o concurso de arr. Anna Albuquerque Mello, arr. Gastão Forment, Paraiso e pianista do Radio Club do Brasil.

As 20 às 21 — Sessão aos ouvintes do Radio Club, feita pelo prof. N. A. Halbertama, um dos diretores técnicos da Philips, na Holanda, professor da Universidade de Eindhoven, secretário da União das Companhias de Força e Luz Holandesas e ex-professor da Universidade de Karlsruhe na Alemanha.

#### Radio Sociedade

(Onda de 400 metros)

As 12 horas — Hora certa — Jornal do meio-dia. Suplemento musical até 1 hora.

As 5 horas — Hora certa — Jornal da tarde. Suplemento musical.

As 6 horas — Informações comerciais especialmente para o interior do país.

As 7 horas — Hora certa — Jornal da noite. Suplemento musical. Discos.

As 9 horas — Radio-jornal do governo do Estado do Rio (Serviço de informações oficiais). Actos oficiais da Municipalidade de S. Gonzalo.

As 9 15 — Ephemérides Brasileiras do Radio do Rio Branco. Notas de ciência, arte e literatura. Lição de História do Brasil pelo professor Marcos Baptista dos Santos.

Concerto no studio da Radio Sociedade do Rio de Janeiro, com o concurso de arr. Romeo Ghisemann, Nelson Cintra e Mario de Azevedo.

Programas

I) — Beethoven: Trio op. n. 1 em Mi bemol — Violino, Romeo Ghisemann; cello, Nelson Cintra; piano, Mario de Azevedo.

II) — Beethoven: Romance em Sol — Violino, Romeo Ghisemann; piano, Mario de Azevedo.

III) — Beethoven: Sonata, op. 27 n. 2 — Piano, Mario de Azevedo.

#### Radio Educadora

(Onda de 350 metros)

Das 2 às 3 — Discos variados.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos de música popular.

Das 5 às 6 — Programa de discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Programa de discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Será irradiado um programa de violão executado pela senhorita Olga Prager com o concurso de suas alumnas.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às 3 — Discos.

Das 3 às 4 — Discos.

Das 4 às 5 — Discos.

Das 5 às 6 — Discos.

Das 6 às 7 — Discos.

Das 7 às 8 — Discos.

Das 8 às 9 — Discos.

Das 9 às 10 — Discos.

Das 10 às 11 — Discos.

Das 11 às 12 — Discos.

Das 12 às 1 — Discos.

Das 1 às 2 — Discos.

Das 2 às



# Correio da Manhã

## TURF

O DESEJO DE UM ESCANDALIO SEM PRECEDENTES NO NOSSO TURF

A comissão de corridas do Jockey-Club tomou energicas providencias

Como tivemos occasiao de informar, o Jockey-Club não ficou indifferente ao escandalo em que se envolveram o book-maker Adalberto Colares, o treinador Duilio Moreira e o Jockey Guilherme Greme, facto que teve repercussão na policia. Abreindo um inquerito, a comissão de corridas daquelle sociedade, reuniu elementos que a levaram a tomar energicas medidas, das quaes da conta esta nota emanada da secretaria do Jockey-Club:

"A comissão de corridas do Jockey-Club, tomando conhecimento do facto succedido com o Jockey Guilherme Greme, e em conformidade com os elementos de que teve sciencia, resolveu, preliminarmente:

1. cassar a matricula dos proprietarios A. Capicari e Eudacio Moreira, o primeiro por infracção do artigo 157 do codigo e o segundo por infracção do artigo 163, e desclassificação dos animas de sua propriedade;

2. cassar a matricula do treinador de Eudacio Moreira, com prohibição de entrada no hipodromo e suas dependencias; por infracção do mesmo artigo 163 do codigo;

3. cassar a matricula do Jockey Guilherme Greme, com prohibição de entrada no hipodromo e suas dependencias; por infracção do artigo 156 do codigo;

4. prohibir a entrada no hipodromo e dependencias aos book-makers Iralo Corrêa, Victorio, Edgard Mendes, José Sapo, Manoel Teles, Espigão, Machado, André, Raphael, Adelfo Colares, P. de Souza, P. de Souza, José Gaspar e Flores;

5. chamar a secretaria hoje, ás 6 horas da tarde, todos os jockeys e aprendizes matriculados, cujo comparecimento é obrigatorio.

Como se deprehe da redacção das linhas que encabeçam esta nota, estas providencias serão tomadas em beneficio da moralidade das carreras no seu hipodromo. O inquerito, como dissemos, proseguirá e podemos adiantar que a comissão de corridas do Jockey-Club está de posse de elementos muito serios contra não só varios profissionais do nosso turf, como contra pessoas que occupam posição de destaque nas suas actividades. Colhidos outros elementos indispensaveis, que robustecem ainda mais a certeza das fraudes de que a comissão tem conhecimento, novas penalidades serão applicadas. Os elementos que a comissão successivamente reunir têm relação com factos occorridos não só nas pistas do seu hipodromo, como em outros campos de corrida do país.

A CORRIDA DE AMANHÃ NO JOCKEY-CLUB

As cotações em vigor

Para a corrida que o Jockey-Club realizará amanhã, vigoram as seguintes cotações:

5.000\$000.

1. Blue Star... 54 35  
2. Carter... 54 35  
3. Valente... 54 35  
4. Crepusculo... 54 35  
5. Valor... 54 35  
6. Vencedor... 54 35

Premio Ousada — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. Uba... 54 35  
2. Thesouro... 54 35  
3. Calicore... 54 35  
4. Ulirri... 54 35  
5. Tattersall... 54 35  
6. Ytra... 54 35  
7. Pavina... 54 35  
8. Tab... 54 35  
9. Pirata... 54 35  
10. Raposa... 54 35  
11. Homagem... 54 35

Premio Regente — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Agenda... 54 35  
2. Moreninha... 54 35  
3. Dolly... 54 35  
4. Souzanna... 54 35  
5. Marout... 54 35  
6. Florida... 54 35  
7. Sandra... 54 35  
8. Lázaro... 54 35  
9. Zepellin... 54 35  
10. Tyta... 54 35  
11. Ulysses... 54 35  
12. Romance... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

As inscricoes para o proximo leilão de productos

Serão encerradas hoje, e tarde, as inscricoes para o leilão de productos nacionais de dois annos a realizar-se em outubro proximo.

Montarias da principal prova da corrida de amanhã

Para os concorrentes da classica que será disputada na corrida de amanhã, estão assentadas as seguintes montarias:

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

As inscricoes para o proximo leilão de productos

Serão encerradas hoje, e tarde, as inscricoes para o leilão de productos nacionais de dois annos a realizar-se em outubro proximo.

Montarias da principal prova da corrida de amanhã

Para os concorrentes da classica que será disputada na corrida de amanhã, estão assentadas as seguintes montarias:

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 35  
4. Spila... 54 35  
5. Frivolo... 54 35  
6. D. Soares... 54 35  
7. Theabide... 54 35  
8. Ural... 54 35  
9. Val Dore... 54 35  
10. Rhonda... 54 35

Premio Maranguape — 1.500 metros — 4.000\$000.

1. P. de S... 54 35  
2. B. de S... 54 35  
3. C. de S... 54 35  
4. D. de S... 54 35  
5. E. de S... 54 35  
6. F. de S... 54 35  
7. G. de S... 54 35  
8. H. de S... 54 35  
9. I. de S... 54 35  
10. J. de S... 54 35  
11. K. de S... 54 35  
12. L. de S... 54 35

Premio Tenebreus — 1.600 metros — 4.000\$000.

1. Maldomoco... 54 35  
2. Rapid... 54 35  
3. Tury... 54 35  
4. Viola Dana... 54 35  
5. Ural... 54 35  
6. Uba... 54 35  
7. Tenebreus... 54 35  
8. Uta... 54 35

Premio Guante — 1.800 metros — 4.000\$000.

1. C. Grande... 54 35  
2. Middle West... 54 35  
3. Puritano... 54 3













### Infeção da Garganta

"Aparição no teatro" — O cinema, ou em lugares muito frequentados, estas dores da garganta poderão ser muito perigosas. Sofremos nos mesmos e passamos os dias incômodos e outros. Para parar a dor e a dor da garganta de modo muito simples, muito agradável. Vá ao seu farmacêutico e obtenha um fornecimento das Pastilhas Evans. Dissolva na boca. Queira notar como refrescam. E então que se espalham as essências antisepticas e penetram em todas as cavidades das passagens do ar, os perigosos microbios são destruídos e a causa dos seus incômodos é completamente banida. Sem perda de tempo, peça ao seu farmacêutico as Pastilhas Evans.

Fabricadas na Inglaterra Por Evans & Sons Limited, Liverpool e London.

**Pastilhas ANTISEPTICAS EVANS**

(13367)

### APPARTAMENTOS

ALUGAM-SE ótimos apartamentos à rua Faria da Silva, 75 e 76, 4ª e 5ª andares, nos mesmos, das 10 às 16 horas. (D 18779)

### OPTIMAS SALAS PARA ESCRITORIOS

ALUGAM-SE ótimas salas para escritórios, à Avenida Rio Branco número 5254. Informações nas mesmas diárias. (D 18777)

### APPARTAMENTOS

Alugam-se à rua Oliveira Paiva número 27 — Biotônico, prop. excepcionais. Informações no local com o sr. Guilherme. (D 19612)

### PORTALCENDO

Restabelece todas as funções o Vinho Tônico Phosphatado das Três Quinas Bittencourt.

111, R. Uruguaiana, 111

Ap. D. G. S. P., n. 51, 17-6-909

(18601)

### APPARTAMENTO

Aluga-se, com 3 quartos, sala de jantar, sala, copa, banheiro, instalações modernas, fogão a gás, em prédio novo à rua Marechal Floriano 159, 4º andar, (elevador). Aluguel 450\$000.

(D 18795)

### PHARMACIA

Vende-se uma em ótimas condições. Rua Maria e Barros, 362. (D 18896)

### Salão Mourisco

(BARBEARIA E CABELLEIREIRO) Aceito-se um salão ou vende-se um salão de luxo, à rua Clemente, n. 2, A, por motivo de retirada do proprietário para fora. (D 20328)

### ESTYLO MOURISCO

Vende-se ou aluga-se um belo grupo em casa, para pequena família de tratamento, na rua Cândido Giffre, n. 38/60 (Ura). Chaves ao lado no n. 22 da rua Joaquim Caetano. (D 1984)

### TYPOGRAPHIA

Vende-se uma máquina de cortar papel, para desdobrar papel. Rua D. G. S. P., n. 51, 17-6-909. (D 18894)

### Capas p. mobilias a 90\$

Em hábil superior, — Haddock Lobo, 72, Telephone 9-468. (D 18886)

### ACHADO

Num dos gabinetes de prova da "A Imperial" foi encontrado uma barreta que se entregará a quem provar pertencê-la. (D 20328)

### COSTUREIRA

MME. AURORA

Faz vestidos, mantos, etc., e faz também para bailes por preços módicos. Também certa e prova por 10\$000, à rua Uruguaiana n. 78, 2º andar, (por cima da casa Eritia). — Telephone 2-464. (D 20328)

### SOBRADO

Aluga-se à rua Frei Caneca n. 41, 2º andar, de novo, com 5 quartos, 2 salas, um banheiro, despensa, cozinha, fogão a gás. As chaves no 2º andar. Trata-se à travessa do Ouvidor, 26, 1º andar. (D 19658)

### VIAJANTE

OESTE DE MINAS

Para uma fábrica de produtos químicos (Desinfetantes, óleos, etc.), misture um ativo, persistente, conhecido em toda a zona de ferragens de ferragens em geral. Exigências ótimas referências. Off. detalhada à Caixa Postal n. 2492. (D 20368)

### LOJA NA RUA DO OUVIDOR

Contrato de 6 anos — Transpasse-se, informações com o sr. Alencar, rua da Quitanda n. 24, sobrado. (D 20395)

### MOVEIS

Vende-se motivo mudança uma mobília sala, espera, escrivaninha, geladeira e rádio; ver à rua Piratini n. 10, Tijú, 30 horas em diante. (D 20367)

### Deixou de ser "Miss"

a alguém que ora nos preocupa. O mais moderno, completo e confortável pallete do Rio está por alugar. Qual-quer descrição desta obra prima está na alusão da realidade. Situação no bairro de Tijú, em local amplo e poético. Informações com Alex. Dale — Candidata n. 36, — 3-1307. (D 19784)

### OCULOS

Tartaruga Imil, desde . . . 15\$

Lentes em platina desde . . . 20\$

Bifocais, Bussolos, Termômetros etc. etc. por preços reduzidos.

### EXAME DE VISTA GRATIS

Aviamos receitas medicas com descontos especiais.

### CASA IDEAL

especialista em optica

RUA 7 DE SETEMBRO, 55

(19532)

### TECIDOS

Fazendas por atacado, as melhores preços, Acertamos em pagamento com-mercio de café. Rua da (D 20721)

### APPARTAMENTOS DE LUXO

Edifício Duvivier

Os mais baratos na sua categoria, de 700\$000 a 850\$000; ins-pecção sanitária de primeira ordem; "Eridiana" e galinheiro; rua Duvivier, 28, distante poucos metros da Avenida Atlântica (D 18765)

Digestões Difíceis  
Sensações de peso do pois das refeições  
Acidez - Arrotos - Dyspepsia  
Gastralgias - Enterites

### CARVÃO DE BELLOC



(13244)



### HOMEM VERMELHO

ESTA CHEGANDO!

(1886)

### Vendedores exclusivamente à comissão

Para Registradores de Ponto.

Avenida Rio Branco 41 — Loja.

(D 20262)

### Uma

Constipação Descurada

é a porta aberta a todas as doenças da Garganta, dos Bronquios e dos Pulmões.

Não descurar uma constipação!

TRATAE D'ELLA energicamente e com pouca despesa usando as

**Pastilhas VALDA**

ANTISEPTICAS

Mas sobre tudo não empregue senão as

**PASTILHAS VALDA**

verdadeiras

unicamente vendidas

EM LATAS com o nome VALDA

Encontram-se em todas as Pharmacias e Drograrias

APPROVADO PELA HYGIENE DO BRASIL

EM 22 DE MARÇO DE 1918

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

ROB O HONORARIO

# 5 razões porque V.S. deve usar óleo SWASTIKA!



(13244)

1 Porque tem a maxima oleosidade.

2 Porque conserva seu poder lubrificador.

3 Porque a temperaturas elevadas mantém a viscosidade adequada.

4 Porque conserva uma compressão completa e constante nos cylindros do motor, resultando em maior força e economia.

5 Porque produz o minimo de carbono.

Use tambem Gasolina Energina

ANGLO-MEXICAN PETROLEUM COMPANY LTD.

(1802)

### Boa noticia!

Coze-se em 1/5 do tempo necessario antes

QUAKER

WHITE OATS

DE quando superior e tão nutritivo como sempre — mais suave e appetitoso do que nunca — o Quaker Oats prepara-se agora tão facilmente que converte-se em todos os dias.

O novo Quaker Oats "de Cozimento Rapido" é submetido na fabrica a um novo processo de forno, que reduz a 80% o tempo preciso para o preparar em casa. É muito vantajoso a economia de tempo, trabalho e combustível que traz o emprego deste novo Quaker

Oats "de Cozimento Rapido," que acaba com a fervura demorada. Pega ao seu merceiro o novo Quaker Oats. Sirva-o pela manhã ao almoço em forma de mingau — prepara-se em menos tempo do que o preciso para fazer torradas! Presta-se tambem admiravelmente para engrossar sopas e molhos, fazer fritos, bolos e biscoitos.

O Quaker Oats é um dos alimentos mais saudáveis conhecidos. Deve fazer parte da dieta diaria de toda a familia.

O Quaker Oats conhecido até agora na sua forma original continua a ser vendido em todas as mercearias.

O Novo Quaker Oats

(19125)

### Dinheiro para construcções

SEM COMISSÃO E SEM INTERMEDIARIO

Tem um terreno bem situado? Falta-lhe dinheiro para construir? Poderá obtel-o a juros decrescidos de 12 % ao anno com amortizações semestrais e no prazo de 10 annos.

Informações com o Sr. Vahls pelo telephone 8-1250. (D 20341)

### Armazem — Terreno

Predio duas frentes, Salvador de Sá, 184, Frei Caneca, 464, área 642 m2., proprio para fabrica, Agencia Automoveis e officinas. Aluga-se. Assinatura, 41, 1º andar. (D 20390)

### PERDEU-SE

Carteira de amador de Aureliano Machado, de chaffeur e identidade de João Oliveira, e licenças dos autos n. 11.888 e 14.376. Gratifica-se a quem entregar tais documentos, na rua Buenos Aires n. 103. (D 20392)

### "Fantasie Japonaise"

(Essencia Oriental)

Inebriante e rara essencia. Experimente e verá que maravilha! 10 gram., 50000, CASA FAFE; à rua dos Olivares n. 38. (D 19705)

### Rua Araújo Gonçim, 8

Aluga-se este optimo predio, com tres salas, sala dormitório, garage e todas as dependências; vista para o mar; as chaves estão no local; trata-se à rua General Camara n. 76, 1º andar, em à Avenida Atlântica n. 328. (D 19235)

### Emprego para moça estrangeira

Precisa-se uma senhorita estrangeira, de boa presença, para tomar parte como figurante em um numero de atracção theatral. Paga-se bem. Apresentar-se das 9 às 11 da manhã, à rua General Camara n. 58, sala de frente. (D 19611)

### Piano Allemão

Vende-se um novo em madeira, tres pedras, armado em ferro, por 2:100\$000; custou 4:900\$000. Urgente. Avenida Augusto Severo numero 46. (D 19712)

### ESCRITORIOS E ATELIERES

Alugam-se ótimos compartimentos e salas para escritórios e ateliers desde 200\$000. Todos com agua corrente. Avenida Rio Branco, 241-1º andar — Em frente à Cinelandia. Trata-se na loja. (D 19631)

### APARTAMENTOS

Em prédio novo, com o maior conforto, em ambiente espaçoso, alugam-se os ultimos apartamentos da rua Theodoro Regadas n. 34. Preço minimo. (D 18603)

### SALAS PARA ESCRITORIOS

ALUGAM-SE esplendidas salas para escritórios, à Avenida Rio Branco numero 107109. Informações com o sr. Luiz Ayres. (D 18778)

### CASA EM COPACABANA

Aluga-se a esplendida casa, propria para familia de tratamento, à rua Figueiredo Magalhães n. 117. Chaves no mesmo predio das 5 às 5 horas. Trata-se à rua 1º de Março n. 98, das 2 às 4 horas. (D 19688)

### Caixas universaes para tipos

Vende-se novas e usadas, neste jornal. Trate com sr. LUIZ AYRES. (19284)

### RODA DA FORTUNA

Resultado de hontem:

1º Premio . . .	8387—22
2º " . . .	6569—18
3º " . . .	6108—2
4º " . . .	4707—2
5º " . . .	2386—22
Moderno . . .	157—15
Rio . . .	444—11
Salteado . . .	12

Para Hoje:

8413	9746
0259	5441

Variando:

9078
------

PARA INVERTER ZANGÃO

Nova Garantia . . . 515

Fluminense . . . 897

Operaria . . . 627

Noite . . . 318

Caridade . . . 423

Mineira . . . 780

Niteroi, 18-9-30.

N. P.

(D 19721)

10 premio de 1:000\$000

5044 18431 21737 23239 30853

36300 38079 39610 44494 51410

23 premios de 500\$000

175 441 1707 5315 10040

10668 16822 20923 21274 20749

31182 35775 42944 46630 47863

50075 55114 65301 67404 77375

77660 77664 78608

75 premios de 200\$000

801 826 882 1059 1291

1963 1979 2892 3183 3892

5709 8465 9579 10482 16111

19577 21253 23067 26080 27551

27801 28461 29139 32381 30677

31272 31292 31651 32200 35502

35974 38400 38490 38880 37024

38068 41045 41257 42953 48334

43784 45271 45789 47340 47584

48227 49493 50320 51010 54005



# HOJE NO CLORIA

## CONRAD NAGEL - KAY JOHNSON - CARMEL MYERS

### NO EXPLENDIDO ROMANCE DA METRO GOLDWYN MAYER

# o Veleiro de Shanghai

Uma história de aventuras... Duas flores de luxo e dois millionários... agora à mercê de uma tripulação revoltada... Sensação — No Programa: — CIUME E ARTE  
comédia com CHARLES CHASE — Titta Rufo em "la Africana" — e METROTONE NEWS n. 28  
A's 2,00 — 3,20 — 5,00 — 6,40 — 8,20 e 10,00 — POLTRONA 4\$000

## ODEON

A's 2,00 — 3,40 — 5,20 — 7,00  
— 8,40 e 10,20  
POLTRONA... 4\$000



**JOHN MAC CORMACK**

## O Cantar de meu Coração

No programa — FOX MOVIE TONE N. 28  
A SEGUIR — o primeiro film falado e cantado por MARION DAVIES —  
com LAWRENCE — GRAY — e GEORGE BAXTER — na produção da METRO  
GOLDWYN MAYER

**MARIANNE**

## PALACIO

A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas  
MATINE'E: Balc. 3\$ — Polt. 4\$  
SOIRE'E: Balc. 4\$ — Polt. 5\$



## AS MORDEDORAS

com WINNIE LIGHTNER — CONWAY TEARLE — NANCY — WELFORD  
— ANN PENNINGTON e NICK LUCAS

No programa: AND HOW — canções por Ann Greenway

## A SEGUIR — NO — PALACIO-TEATRO

**OLGA TSCHECHOWA**

A artista maravilhosa de "MOULIN ROUGE" — em



no lado desse outro artista formidável  
**Hans Schlettow**

Um film sonoro e cantado, de romance emocionante  
E' um PROGRAMA SERRADOR

## RIALTO

HOJE HOJE

Triunfante continuação do super-film UFATON

## O DIABO BRANCO

(Der weisse Teufel)

com IWAN MOSJUKIN

LIL DAGOVER — BETTY AMANN

Complemento: UFA-JORNAL 123

Horário: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

SEGUNDA-FEIRA SEGUNDA-FEIRA

O celebre tragico allemão CONRAD VEIDT

## O paiz sem mulheres

(Das Land ohne Frauen)

com ELGA BRINK

Emocionante super-produção sonora (cantado, falado e musicado) com letreiros sobrepostos em português.

Complemento: A ESCOLA MILITAR DO BRASIL no Renleung em 1930 (D 20377)

## Capitolio Imperio

HOJE HOJE  
PARAMOUNT JORNAL n. 98  
SORRISOS DESENHO SONORO

UMA SENSACAO NOVA NO CINEMA!

## PARAMOUNT EM GALA

Uma noite de cabaret com as estrelas da

Uma produção romântica da Paramount, com NANCY CARROLL e HALL SKELLY.

## O INIMIGO SILENCIOSO

uma grande epopéia dramática sobre os gelos infundáveis do

## BURLES QUE

Uma produção romântica da Paramount, com NANCY CARROLL e HALL SKELLY.

## THEATRO REPUBLICA

GRANDE COMPANHIA PORTUGUEZA DE REVISTAS

## HORTENSE LUZ

DE QUE FAZ PARTE

## Nascimento Fernandes.

HOJE A's 7 3/4 e 9 3/4 HOJE

O GRANDE EXITO DE HONTEM — O GRANDE TRIUMPHO DA COMPANHIA

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

O melhor espectáculo para famílias

## RIO BRANCO

Praça 11 de Junho — 4-1639

## A MULHER QUE EU AMO

com Norman Kerry

## Príncipe Fazil

com Charles Farrell e Greta Nissen e uma comédia

1ª Classe 1\$500 e 2ª 1\$000

Sessões de 1 hora em diante

Amanhã: — PRINCEPE FAZIL, O AVENTUREIRO, com Tim Mac Coy e "Guardião da Lei", 13ª e 14ª episódios.

## LAPA

Av. Men de Sá, 23 — 2-2543

De hoje até domingo será exibido o grande film

## O Pão Nosso de cada Dia

com Charles Farrell e Mary Duenn e hoje e sempre será considerado como o melhor o bonbon

## GABY

que traz os retratos de todas as "Misses".

MATINE'E ás 3 horas. (1613)

## HOJE NO EL DORADO

Um super-film sonoro com ITA RINA e OLAF FJORD

Uma história de realismo que encerra um conselho aos jovens, mostrando-lhes o caminho do verdadeiro AMOR!

Este film é impróprio para menores

NO PALCO

A hilarante comédia em 1 acto da MODERNA Cia. de COMEDIA FILM

## Precisa-se de um Marido

com OLAVO DE BARROS e ARTHUR DE OLIVEIRA. No intervalo a graciosa LYDIA CAMPOS, cantará varios numeros de seu vasto repertorio de tangos argentinos.

Horário: 2 — 4 — 5.10 — 6.50 — 8.20 — 9.30

SEGUNDA-FEIRA

NA TELA: — RONALD COLMAN no film da United Artists

## AMANTE DE EMOÇÕES

NO PALCO: — A comédia film em 1 acto e 2 quadros de Luis Iglesias

## SENHORITA JAZZ

Estreia dos actores ARMANDO ROSAS e ATTILA DE MORAES, e da co-pletista ROBERTO, que acaba de fazer uma brilhante tournée pelos mais afamados music-halls da Europa, em lindos numeros de seu vasto repertorio.

Horário: 2 — 4 — 5.10 — 6.50 — 8.20 — 9.30

SEGUNDA-FEIRA

NA TELA: — RONALD COLMAN no film da United Artists

## AMANTE DE EMOÇÕES

NO PALCO: — A comédia film em 1 acto e 2 quadros de Luis Iglesias

## SENHORITA JAZZ

Estreia dos actores ARMANDO ROSAS e ATTILA DE MORAES, e da co-pletista ROBERTO, que acaba de fazer uma brilhante tournée pelos mais afamados music-halls da Europa, em lindos numeros de seu vasto repertorio.

Horário: 2 — 4 — 5.10 — 6.50 — 8.20 — 9.30

SEGUNDA-FEIRA

NA TELA: — RONALD COLMAN no film da United Artists

## AMANTE DE EMOÇÕES

NO PALCO: — A comédia film em 1 acto e 2 quadros de Luis Iglesias

## SENHORITA JAZZ

Estreia dos actores ARMANDO ROSAS e ATTILA DE MORAES, e da co-pletista ROBERTO, que acaba de fazer uma brilhante tournée pelos mais afamados music-halls da Europa, em lindos numeros de seu vasto repertorio.

Horário: 2 — 4 — 5.10 — 6.50 — 8.20 — 9.30

SEGUNDA-FEIRA

NA TELA: — RONALD COLMAN no film da United Artists

## AMANTE DE EMOÇÕES

NO PALCO: — A comédia film em 1 acto e 2 quadros de Luis Iglesias

## SENHORITA JAZZ

Estreia dos actores ARMANDO ROSAS e ATTILA DE MORAES, e da co-pletista ROBERTO, que acaba de fazer uma brilhante tournée pelos mais afamados music-halls da Europa, em lindos numeros de seu vasto repertorio.

Horário: 2 — 4 — 5.10 — 6.50 — 8.20 — 9.30

## Segunda-feira, 22 no PARISIENSE

## O Castello do Além

(Refugio das Almas Penadas)

Alguns dizem ser o Castello habitado por seres sobrenaturais! Outros afirmavam que ali era o covil dos fantasmas!

Mas o pior de todos os fantasmas que ali vivia escondido era o

## FANTASMA DO AMOR

embuçado na capa tragica de um ciúme interesseiro! Super prod. cantada e sincronizada.

PAULINE STARKE WILLIAM COLLIER JR.

Poltrona 1ª, 2\$000 — 2ª 1\$500. Crenças 1\$000

Sessões das 7 horas em diante (D 18855)

SEGUNDA-FEIRA

NA TELA: — RONALD COLMAN no film da United Artists

## AMANTE DE EMOÇÕES

NO PALCO: — A comédia film em 1 acto e 2 quadros de Luis Iglesias

## SENHORITA JAZZ

Estreia dos actores ARMANDO ROSAS e ATTILA DE MORAES, e da co-pletista ROBERTO, que acaba de fazer uma brilhante tournée pelos mais afamados music-halls da Europa, em lindos numeros de seu vasto repertorio.

Horário: 2 — 4 — 5.10 — 6.50 — 8.20 — 9.30

SEGUNDA-FEIRA

NA TELA: — RONALD COLMAN no film da United Artists

## AMANTE DE EMOÇÕES

NO PALCO: — A comédia film em 1 acto e 2 quadros de Luis Iglesias

## THEATRO JOÃO CAETANO

Empresa Antonio Neves & Cia. Ltda. Teleph. 2-2712

HOJE HOJE

A's 7 3/4 e 9 3/4

## Vae dar que fallar

Revista moderna e de grande espectáculo dos famosos azes MARQUES PORTO e LUIZ PEIXOTO, com musica de Augusto Vasseur e Ary Barroso.

Peça absolutamente familiar:

Triunfo definitivo de Carmen Miranda, Lely Morel, Lia Binati, Olga Navarro, Payta, Sarah Nobre, Tina de Jarque, Zaira Cavalcante, Manoelino Teixeira, Paltos, Raul Veroni, Sylvio Vieira.

Brilhante mise-en-scene de OCTAVIO RANGEL.

Ballados maravilhosos de LOU e JANOT.

Guarda roupa sob a direcção de EVA STACHINO.

Uma musica que toda a cidade cantará.

Hoje, Amanhã e Sempre

## «Vae dar que fallar»

Chamamos a attenção para o final do 1.º acto intitulado "BUNGALOW KOSMOS". (18888)

SEGUNDA-FEIRA

NA TELA: — RONALD COLMAN no film da United Artists

## PARISIENSE --- HOJE

CONCURSO INTERNACIONAL DE BELLEZA DO RIO DE JANEIRO

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Prod. Botelho Film

O Torneo donde sahia victoriosa a noiva e muito noiva Yolande. Vindo vltra junto as embalsamadas da belleza de todo o Universo para que vos certifiqueis da justica do Concurso. Vindo ver tambem Fernanda Gonçalves a representante da graça e da belleza brasileira, que já paria para sua gloriosa terra, mas que vive na nossa saudade e no esplendor do nosso film, illuminado a tela com o brilho sem par dos seus olhos e a doçura do seu sorriso!

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Trabalho de arte do Botelho Film.

PARISIENSE --- HOJE

CONCURSO INTERNACIONAL DE BELLEZA DO RIO DE JANEIRO

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Prod. Botelho Film

O Torneo donde sahia victoriosa a noiva e muito noiva Yolande. Vindo vltra junto as embalsamadas da belleza de todo o Universo para que vos certifiqueis da justica do Concurso. Vindo ver tambem Fernanda Gonçalves a representante da graça e da belleza brasileira, que já paria para sua gloriosa terra, mas que vive na nossa saudade e no esplendor do nosso film, illuminado a tela com o brilho sem par dos seus olhos e a doçura do seu sorriso!

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Trabalho de arte do Botelho Film.

PARISIENSE --- HOJE

CONCURSO INTERNACIONAL DE BELLEZA DO RIO DE JANEIRO

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Prod. Botelho Film

O Torneo donde sahia victoriosa a noiva e muito noiva Yolande. Vindo vltra junto as embalsamadas da belleza de todo o Universo para que vos certifiqueis da justica do Concurso. Vindo ver tambem Fernanda Gonçalves a representante da graça e da belleza brasileira, que já paria para sua gloriosa terra, mas que vive na nossa saudade e no esplendor do nosso film, illuminado a tela com o brilho sem par dos seus olhos e a doçura do seu sorriso!

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Trabalho de arte do Botelho Film.

PARISIENSE --- HOJE

CONCURSO INTERNACIONAL DE BELLEZA DO RIO DE JANEIRO

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Prod. Botelho Film

## HOJE PATHE HOJE

MONTAGEM GRANDIOSA — ACCAO EMPOLGANTE — ROMANCE — FANTASIA — AMOR

## O Falso Lord

As aventuras do elegante e impulsivo fidalgo inglês, conhecido nas rodas bohemias de Paris, por Lord Pandilha

Magistral criação de SIMON GIRARD e MARIA DALBAICIN

Ballarina dedicada — Belle pomposo — O delirio do Carnaval — O rapto — Estroina incorrigível — Descoberta tremenda — Machina infernal — Conspiradores — Desfecho sensacional.

PARISIENSE --- HOJE

CONCURSO INTERNACIONAL DE BELLEZA DO RIO DE JANEIRO

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Prod. Botelho Film

O Torneo donde sahia victoriosa a noiva e muito noiva Yolande. Vindo vltra junto as embalsamadas da belleza de todo o Universo para que vos certifiqueis da justica do Concurso. Vindo ver tambem Fernanda Gonçalves a representante da graça e da belleza brasileira, que já paria para sua gloriosa terra, mas que vive na nossa saudade e no esplendor do nosso film, illuminado a tela com o brilho sem par dos seus olhos e a doçura do seu sorriso!

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Trabalho de arte do Botelho Film.

PARISIENSE --- HOJE

CONCURSO INTERNACIONAL DE BELLEZA DO RIO DE JANEIRO

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Prod. Botelho Film

O Torneo donde sahia victoriosa a noiva e muito noiva Yolande. Vindo vltra junto as embalsamadas da belleza de todo o Universo para que vos certifiqueis da justica do Concurso. Vindo ver tambem Fernanda Gonçalves a representante da graça e da belleza brasileira, que já paria para sua gloriosa terra, mas que vive na nossa saudade e no esplendor do nosso film, illuminado a tela com o brilho sem par dos seus olhos e a doçura do seu sorriso!

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Trabalho de arte do Botelho Film.

PARISIENSE --- HOJE

CONCURSO INTERNACIONAL DE BELLEZA DO RIO DE JANEIRO

FILM OFFICIAL DA "A NOITE"

Prod. Botelho Film

O Torneo donde sahia victoriosa a noiva e muito noiva Yolande. Vindo vltra junto as embalsamadas da belleza de todo o Universo para que vos certifiqueis da justica do Concurso. Vindo ver tambem Fernanda Gonçalves a representante da graça e da belleza brasileira, que já paria para sua gloriosa terra, mas que vive na nossa saudade e no esplendor do nosso film, illuminado a tela com o brilho sem par dos seus olhos e a doçura do seu sorriso!

## CINE GRAJAH

R. Barão de Mesquita, 972

FALLADO — SONORO

HOJE